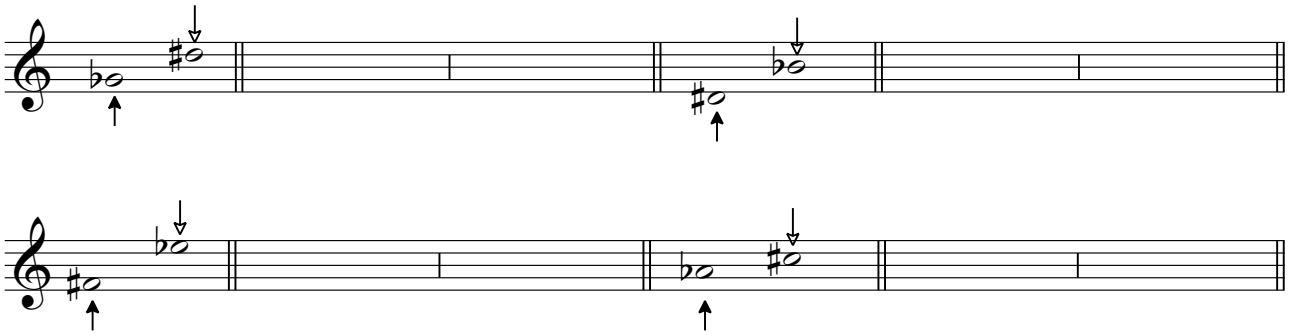
FICHA 2: ENHARMONÍAS Y DOBLE AUMENTADO Y DISMINUIDO

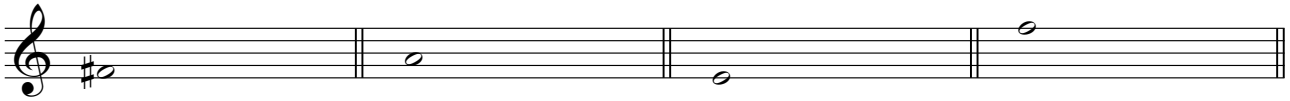
1. Escribe los siguientes enharmónicos de la nota marcada con una flecha. Verás que hay dos tipos de flechas. **Una flecha es para la primera opción y la otra para la segunda opción**.



2. Analiza los siguientes intervalos e indica si son **doble disminuidos** o **doble aumentados**. En los dos compases realiza la enharmonía **y analízalas también**.



3. Escribe la nota que falta para completar el intérvalo que se da a partir de la nota dada.



3ª M ascendente *4ª J descendente* *6ª m ascendente* *8ª dis. descendente*



2ª d. aum ascendente *5ª aum descendente* *7ª d. dis. descendente* *5ª J ascendente*

Copyright © AulaManco19-20